

BILAN projet QUEL FESTIN 2018



Rappel de l'objectif : projet pluridisciplinaire visant la réalisation d'une vidéo de format court, synthèse d'expérimentations dansées et sonores mettant en lumière « l'art du métier ».

Dates de réalisation des ateliers : du lundi 22 au vendredi 26 janvier 2018

Modalités : 5 matinées banalisées.

Public concerné : une classe de 2^{nde} Bac Professionnel Cuisine et Service composée de 23 élèves.

4 filles

19 garçons.

3 axes d'apprentissage :

L'accès au spectacle : Dans le cadre du champ 3 du programme Arts Appliqués et Culture Artistique en Bac Professionnel, l'accès au spectacle et la rencontre avec des professionnels est privilégiée. Quatre classes de 2^{nde} Pro ainsi qu'une classe de CAP ont bénéficié du spectacle « HOW » de la Compagnie GAMBIT, au sein du lycée. Une rencontre avec les artistes a suivi : questions sur les enjeux des métiers de la danse contemporaine, les parcours des artistes.



L'expérimentation sonore : De façon à créer la bande son de la vidéo, Cyril Colombier (musicien et enseignant) est intervenu sur une matinée. Les élèves de la classe pilote (2bac3) ont créé des suites sonores et réalisé des captations de bruits familiers dans l'univers de la restauration.



L'expérimentation du mouvement : Transformer le geste technique en geste dansé. Les élèves de 2 bac3 ont travaillé sur la qualité du geste et du mouvement : rapidité, lenteur, prise en compte du poids du corps (le sien et celui de l'autre). Travail du geste « immobile » afin de réaliser la partie « Mannequin Challenge » de la vidéo (ouverture du film).



1 restitution filmée :

Une collaboration avec l'IUT de Chambéry et sa filière MMI (Métiers du Multimédia et Internet) a permis la création d'une vidéo de 2min30, synthétisant les expérimentations réalisées. (Une copie peut être remise à vos services).

Projet QUEL FESTIN !

Programme des 5 matinées (du 22 au 26 janvier)

Projet financé par : la **REGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES** (Découverte Région, Passeurs de Culture), la **DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**, le **LYCEE HÔTELIER de CHALLES-LES-EAUX**.

Projet de classe : 2BAC3

QUEL FESTIN ! est un projet pluridisciplinaire ayant pour objectif la réalisation d'une vidéo de format court, synthèse d'expérimentations dansées* et sonores mettant en lumière « l'art du métier ».

Lundi 22 : 9h à 12h

SALLE 18

Accueil 9h : L Sebelon, D Guilhaudin (Compagnie GAMBIT, chorégraphe).

Présentation détaillée du déroulement du projet et de ses exigences : écoute, réactivité, respect de l'autre, participation active, curiosité.

Présentation des enjeux de la danse contemporaine au sein du spectacle vivant, présentation de « **HOW** », spectacle donné par la Compagnie GAMBIT au sein du lycée, petits exercices de lancement.

10h40 : regroupement dans le hall, devant la vie scolaire : 2bac3, 2bac2, 2bac1. Déplacement vers le gymnase, les trois 2ndes assistent au spectacle ainsi que les 1APR déjà sur place.

11h : Spectacle **HOW** donné au gymnase.

11h45 à 12h : rencontre avec les artistes.



Mardi 23 : 9h à 12h

SALLE TRAITEUR

Elèves de l'IUT présents pour le tournage.

Atelier 1 : Expérimentation du mouvement lié au métier, des attitudes propres à la gestuelle apprise : savoir fixer le mouvement, préparation de la phase figée : « mannequin challenge ».

Atelier son : (C. Colombier, enseignant en Education Musicale et musicien à Annecy). Création d'une séquence sonore courte réalisée avec les appareils utilisés en cuisine et en service, expérimentations et captations sonores.

Mercredi 24 : 9h à 12h

SALLE TRAITEUR

Elèves de l'IUT présents pour le tournage.

Atelier 2 : Expérimentation du mouvement lié au métier, des attitudes propres à la gestuelle apprise : déplacements, utilisation des installations, travaux dirigés selon des demandes précises par la Compagnie GAMBIT.



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Jeudi 25 : 10h à 13h30

LABO PAT

Elèves de l'IUT présents pour le tournage.

Atelier 3 : Expérimentation du mouvement lié au métier, des attitudes propres à la gestuelle apprise et inclusion des clients du restaurant Saint Michel au service de midi. (Les 1bac2 sont au service avec Mme Masson).

Horaires spécifiques ce jour : 10h à 11h30 : Atelier de préparation des interventions, distribution de rôles pour interagir avec les clients et les solliciter .

11h30 à 12h : déjeuner des élèves.

12h à 13h30 : **deux interventions** auprès des clients du Saint Michel : la première à l'arrivée des entrées, la deuxième avant l'arrivée du plat (pour ne pas qu'il refroidisse).

Vendredi 26 : 9h à 12h

LABO PAT

Elèves de l'IUT présents pour le tournage.

Atelier 4 : 9h à 11h : Expérimentation du mouvement lié au métier, des attitudes propres à la gestuelle apprise, déplacements dans l'enceinte du lycée afin d'appréhender tous types d'espaces de travail du mouvement.

11h à 12h : conclusion de l'expérimentation menée sur les cinq matinées : réflexions sur l'évolution personnelle, les ressentis avant/après, les apports de l'expérience vécue.

Annnonce de la suite : création de la vidéo (2 à 3 minutes résumant, compactant de façon dynamique le travail réalisé) avec les élèves de l'IUT qui présenteront leur métier et ses enjeux. Et pour terminer, un petit rafraîchissement.

Les collègues en charge de la classe de 2bac3 sur leurs EDT, seront attendus sur le site du projet afin d'assurer une surveillance et pourquoi pas, une participation !

Un tel projet n'est évidemment pas fortuit et s'appuie sur les capacités et attitudes à acquérir, notifiées dans les programmes de nombreuses matières, tant professionnelles que générales.

ATTITUDES CIBLEES :

- . Développer la communication et l'écoute pour partager et élaborer un travail en équipe.
- . Privilégier créativité et engagement.
- . Augmenter la confiance en soi et en l'autre.
- . Favoriser l'ouverture à ce qui est différent des standards culturels.
- . Développer la sensibilité et la curiosité.
- . Casser les codes établis.

* Approche moderne de la recherche sur le mouvement. La danse contemporaine est une discipline physique à mi-chemin entre le théâtre et l'expression corporelle.



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

